

Adalaida



Choreographie: Gary O'Reilly
Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: Adalaida von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side-behind-side-touch-step-touch-back-touch-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l-brush-rock forward-rock back

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step-turn $\frac{1}{4}$ l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, side & step-touch-side & back-kick

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß flach nach vorn kicken

Ende: Der Tanz endet nach '3&4' in der 8. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '5&6': ' $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen' - 12 Uhr

Back-kick-back-kick-coaster step, run 3 turning $\frac{1}{4}$ l, walk 2 turning $\frac{1}{4}$ l

- 1& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß flach nach vorn kicken
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß flach nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 3 kleine Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{4}$ Kreis links herum (l - r - l) (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{4}$ Kreis links herum (r - l) (6 Uhr)

Mambo forward, coaster step, point-touch-heel-hook-step-touch-back-touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts und neben linkem Fuß auf tippen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 8& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>