

Choreographie: Maddison Glover
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Bonaparte's Retreat von Glen Campbell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Met the girl I love ..

Touch forward, point, touch across-hitch-side, touch forward, point, sailor step turning 1/4 I-scuff

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechtes Knie anheben (Option: etwas nach rechts hüpfen/rutschen) und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen)

Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde ; zum Schluss '7&8': 'Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr

Step-lock-step-scuff-step-lock-step-scuff, step, turn 1/2 I, out-out-in-in

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
3& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links
8& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetze

Hinweis: Schritt '5-6' betont langsam tanzen, bei '6' auf die Zehenspitzen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side & step, side & back, locking shuffle back, Mambo back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>