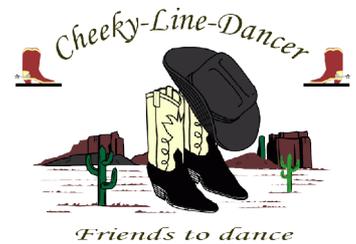


Hold

Choreographie: Igor Pasin
Beschreibung: Phrased, 1 wall, intermediate line dance
Musik: Maybe I Shouldn't von Matt Borden



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AB, AB, A A**, BB, A***

Part / Teil A

Kick-hook-kick, coaster step, kick-ball-stomp forward, hold 2

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7-8 2 Taktschläge Halten

Kick-hook-kick, coaster step, rock forward-¼ turn r, stomp, hold

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und linken Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

(Ende bei A*: Der Tanz endet hier; zum Schluss die ¼ Drehung rechts herum weglassen - 12 Uhr)

Kick-ball-cross 2x, rock side-cross, hold 2

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Wie 1&2
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 2 Taktschläge Halten

Kick-ball-cross, rock side-cross, rock forward-¼ turn r, stomp, hold

- 1&2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

(Restart für A: Hier abbrechen und beim 1. Mal mit A** (6 Uhr), beim 2. Mal mit B (12 Uhr) weiter tanzen)**

Kick-hook-kick, coaster step, kick-ball-stomp forward, hold 2

- 1-8 Wie Schrittfolge A1

Kick-hook-kick, coaster step, rock forward-¼ turn r, stomp, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge A2 (9 Uhr)

Stomp side, hold, touch behind, hold, unwind $\frac{3}{4}$ l, hold, step, stomp

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- 3-4 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - Halten
- 5-6 $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step-turn $\frac{1}{4}$ r-cross, side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, stomp

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B

Toe strut side turning $\frac{1}{2}$ r, toe strut side turning $\frac{1}{2}$ r, back, cross, side, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe strut side turning $\frac{1}{2}$ l, toe strut side turning $\frac{1}{2}$ l, back, cross, side, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Toe strut back turning $\frac{1}{2}$ r, toe strut forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Rock forward, toe strut back turning $\frac{1}{2}$ r, toe strut forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

www.Cheeky-Line-Dancer.de

Herby: hhaensler@t-online.de