

# Homeward Bound

Choreographie: Paul & Karla Dornstedt  
Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Musik: Take Me Home von Tol And Tol



## Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Side, touch/clap r + l, vine r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/Klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, touch/clap l + r, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Toe strut forward r + l, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Toe strut forward l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**(Restart: In der 5. und 7. Runde - jeweils Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

Side, cross, side, cross, side, hold, behind rock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Wie 1-2 (Option: Bei 1 nach oben strecken, bei 2 nach unten beugen)
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, cross, side, cross, side, hold, behind rock

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rocking chair, step, hold, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Step, hold, step, close, back, hold, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

Ending/Ende (Anstelle der letzten Schrittfolge)

Step, hold, step, close, back, drag

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

[www.Cheeky-Line-Dancer.de](http://www.Cheeky-Line-Dancer.de)