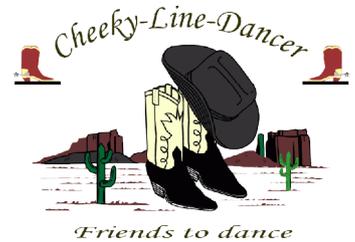


Marvin Gaye



Choreographie: Joshua Talbot

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor) von Charlie Puth

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

¼ turn l/sway, touch, ¼ turn r/sway, touch forward, ¼ turn r, touch, ¼ turn l, ¼ sweep turn l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (etwas links)
- 3-4 Hüften nach links schwingen, ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (etwas links)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Gewicht auf den linken Fuß - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss:

- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Cross, ¼ turn r, ¼ turn r, turn, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, ? sweep turn l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ? Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (10:30)

Cross, back, shuffle back turning ½ r, step, turn ½ r, step, ? spin turn r/hitch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ? Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

www.Cheeky-Line-Dancer.de

[Herby: hhaensler@t-online.de](mailto:hhaensler@t-online.de)