

Sex, Love And Texas



Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Wil Bos & Roy Verdonk
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Sex, Love & Texas von Jackson Taylor & The Sinners

Hinweis: Der Tanz beginnt sofort, bei dem Wort Sex

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Monterey ½ turn r, heel-toe-heel swivel, hitch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Linkes Knie anheben

Side, behind, side, cross, rock side, cross, clap

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Klatschen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Side, touch/clap r + l, ¼ turn r/side, touch/clap, side, touch/clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Schrittfolge in der 4. und 9. Runde; anschließend Restart)

Stomp side, hold 3

- 1-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten

www.Cheeky-Line-Dancer.de

Herby: hhaensler@t-online.de