

stay



Schwierigkeitsgrad: Intermediate 64 counts/2 Wall /2 Tags/2 Restarts
Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner
Musikvorschläge: Stay with Me by New West

Sect: 1

Step fwd R, together L, step fwd R, hold, step fwd L, hold, step fwd R, ¼ turn L

- 1, 2 RF einen Schritt vor, LF neben RF beistellen
- 3, 4 RF einen Schritt vor, PAUSE
- 5, 6 LF einen Schritt vor, PAUSE
- 7, 8 RF einen Schritt vor, ¼ Linksdrehung

Sect: 2

Cross R, hold, ¼ turn R & step back L, ¼ turn & side step R, weave L

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, PAUSE
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung dabei LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF einen Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF einen Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

Sect: 3

Side rock L, step fwd L, stomp R, monter ¼ turn R

- 1, 2 LF einen Schritt nach links, RF leicht anheben, Gewicht auf RF
- 3, 4 LF einen Schritt vor, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Spitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung dabei RF neben LF beistellen
- 7, 8 LF Spitze links auftippen, LF neben RF beistellen

Sect: 4

Kick R, stomp R, flick L, scuff L, rumba box with stomp L,

- 1, 2 RF kickt vor, RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 LF nach hinten hochheben, LF einen Bodenstreifer neben RF
- 5, 6 LF einen Schritt nach links, RF neben LF beistellen
- 7, 8 LF einen Schritt vor, RF neben LF aufstampfen

Sect: 5

Touch R, step back R, touch L, step back L, kick R 2x, back rock R

- 1, 2 RF Spitze rechts auftippen, RF einen Schritt zurück
- 3, 4 LF Spitze links auftippen, LF einen Schritt zurück
- 5, 6 RF kickt 2x vor
- 7, 8 RF einen Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht auf LF

Sect: 6

Cross R, touch L, back L, scuff R, ¼ turn vine R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Spitze hinter RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF einen Bodenstreifer neben LF

Hier werden die Brücken und Restarts getanzt (counts 4 wird durch einen Stomp ersetzt)

- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF einen Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

Sect: 7

Toe-heel-toe sviwels L, stomp R, side rock R & ¼ turn L, step fwd R, hold

- 1 - 4 LF Spitze-Ferse-Spitze nach links drehen, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF einen Schritt nach rechts, LF leicht anheben, Gewicht auf LF dabei ¼ Linksdrehung
- 7, 8 RF einen Schritt vor, PAUSE

Sect: 8

Step fwd L, ½ turn R, ½ turn R & step back L, hold, step back R, slide L, stomp L-R

- 1,2 LF einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 3,4 ½ Rechtsdrehung dabei LF Schritt zurück, PAUSE
- 5, 6 RF einen Schritt zurück, LF an den RF heranziehen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Tag 1 - (Brücke) 3./9. Runde bis Sect: 6

Tanze die ersten 3 counts und ersetze 4- durch einen Stomp

Sect: 1

Heel together R, heel together L

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF beistellen
- 3, 4 LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF beistellen

Dann RESTART

Tag 2 - (Brücke) nach 6. Runde bis Sect: 6

Tanze die ersten 3 counts und ersetze 4- durch einen Stomp

Sect: 1

Heel together R, heel together L, Heel together R, heel together L

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF beistellen
- 3, 4 LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF beistellen
- 5, 6 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF beistellen
- 7, 8 LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF beistellen

Dann RESTART

Friends to dance

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>