

Summer Fly



Choreographie: Geoffrey Rothwell
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Summer Fly von Hayley Westenra

Rock forward-rock side-rock back-close r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4 Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Shuffle forward r + l, touch-back-touch-back-touch-back-touch

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- & Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5& Schritt zurück mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6& Schritt zurück mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7& Schritt zurück mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8& Schritt zurück mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Syncopated vine r + l with ¼ turn l, syncopated Monterey ½ & ¼ turn

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Shuffle forward r - l, Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Sailor shuffle r + l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß