

Choreographie: Carmel Hutchinson  
Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Musik: At The Hop von Danny & The Juniors

## Step turning ¼ l, behind, side turning ¼ r, hold, step turning ¼ r, behind, side turning ¼ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links und ¼ Drehung links herum (12 Uhr) – Halten

## Step, pivot ½ l, step, hold, 3 steps, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) – Halten

## Step turning ¼ l, behind, side turning ¼ r, hold, step turning ¼ r, behind, side turning ¼ l, hold

- 1-8 wie Schrittfolge 1 (6 Uhr)

## Step, pivot ½ l, step, hold, 3 steps, hold

- 1-8 wie Schrittfolge 2 (12 Uhr)

## Step, hold, step & ½ turn r, hold, back & ½ turn r, hold, step & ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit rechts und ½ Drehung rechts herum (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) – Halten

## Toe struts

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen