

The Outback



Beschreibung: 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Gordon Elliott

Musik: I'm A Member Of The Outback Club Lee Kernaghan

Whose Bed have Your Boots Been Under Shania Twain

Pick Up The Fiddle Razzle Dazzle

FORWARD SHUFFLES LEFT, HEEL, POINT BACK, ½ PIVOT TURN R

- 1 & 2 LF Schritt nach vorne & RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 3 & 4 RF Schritt nach vorne & LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5 - 6 LF Ferse vorne auftippen, LF Spitze hinten auftippen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen

FORWARD SHUFFLES LEFT, HEEL, POINT BACK, ½ PIVOT TURN R

- 1 - 8 Schritte 1 – 8 wiederholen

STEP, KICK, STEP, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, BEHIND

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne kicken
- 3 - 4 RF Schritt zurück, LF Spitze hinten auftippen
- 5 LF Spitze links auftippen
- 6 LF heben und hinter dem RF kreuzen dabei mit der rechten Hand die Ferse schlagen
- 7 - 8 Schritte 5 – 6 wiederholen

VINE LEFT, STOMP, VINE RIGHT, ¼ TURN, STOMP

- 1 - 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen & klatschen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts dabei ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF aufstampfen

2 x CLAP, 2 x STOMP, 2 x KICK-BALL-CHANGE

- 1 - 22 x Klatschen
- 3 - 42 x RF neben LF aufstampfen
- 5 & 6 RF nach vorne kicken & RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 7 & 8 RF nach vorne kicken & RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

SIDE, BEHIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TURN, CLAP

- 1 RF Spitze rechts auftippen
- 2 RF heben und hinter dem LF kreuzen dabei mit linker Hand die Ferse schlagen
- 3 - 4 Schritte 1 – 2 wiederholen
- 5 - 6 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen
- 7 - 8½ Linksdrehung auf den Fußballen, halten & klatschen

Wiederholung bis zum Schluss

www.Cheeky-Line-Dancer.de