

Wave On Wave



Choreographie: Alan G. Birchall
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Wave On Wave von Pat Green

Mambo forward, Mambo back, side rock & cross, $\frac{3}{4}$ turn r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt zurück mit rechts
- 3&4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Step, touch, locking shuffle back, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auf tippen
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei bei & den linken Fuß über den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 5&6 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Side rock, crossing shuffle r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side, behind-side-cross, $\frac{3}{4}$ turn r, step, touch, locking shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf dem Ballen des linken Fußes (6 Uhr)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen